



这些“年度热词”，写入作文都是提分亮点

导 语

每到岁末，《咬文嚼字》杂志就会发布年度十大流行语，用这种方式回顾一年来的生活。

12月4日，该杂志公布2020年十大流行语：

人民至上、生命至上、逆行者、飒、后浪、神兽、直播带货、双循环、打工人、内卷、凡尔赛文学。

今年的大事很多，而疫情是年度底色，抗疫无疑是今年的年度主题。

上述十大流行语中，前三名“人民至上，生命至上”、“逆行者”、“飒”都与抗疫密切相关。

关于抗疫的作文话题，我们整理了一套优质的作文素材，有兴趣的同学可以点开

在剩下的七个流行语中，还有三个表达新颖、内涵丰富的新词，把它们写进考场作文，都能成为提分的亮点，下面我们逐一解读。

后 浪

热词解读

“后浪”一词出自古话“长江后浪催前浪，世上新人换旧人”。

2020年五四青年节前夕，B站推出青年宣言片《后浪》。

视频中，演员何冰激情演讲，以“后浪”称呼新一代青年人，表达了对他们的认可与赞美：

“你们有幸遇见这样的时代，但时代更有幸遇见这样的你们。”

何冰铿锵而不失深情的声音极具感染力，让青年人听得热泪盈眶，有网友赞其为“少年中国说现代版”。

但是，这段视频在爆火的同时，也招来不少争议。

有网友表示：《后浪》所描绘的，不过是物质条件最优越的年轻人的处境，他们鲜衣怒马，尽情享受人生。在现实生活中，更多的人还是在忙碌奔波，为了生活辛苦打拼。

无论如何，B站凭着《后浪》制造了一个现象级的话题，收获了巨大的流量和关注，“后浪”一词也因之成为了年轻人的代名词。

用“后浪”代指年轻人，暗含着一种新陈代谢、生机勃勃的意味。

应用示范 1

当代青年多为独生子女，曾被人贴上“叛逆”“不着调”的标签。然而，新冠疫情爆发时，在勇敢的逆行者中青年人占到了很大的比例。不论是作为医护人员还是志愿者，他们奋不顾身，冲锋在前，用实际行动撕掉了那些带有偏见色彩的标签。事实证明，“后浪”没有辜负



“前浪”的期望, 当社会需要时, 他们能勇敢地托起时代前行。

应用示范 2

时代的大潮奔涌, 后浪推前浪, 青年就是立于潮头的“后浪”。作为“人生之王”的你我, 若不能像山一样静止, 就该像风一般飞扬, 在披荆斩棘中开天辟地, 在迎接中华民族伟大复兴的道路上书写出最靓丽的青春。

适用话题: 时代青年、责任与担当

内 卷

热词解读

内卷, 顾名思义, 向里面卷曲。越卷曲, 里面的空间就越小。

延伸到社会学领域, 内卷指某一团体不能从外部获取资源, 整体停滞不前, 其中的个体要想发展自己, 只能在激烈的竞争中抢夺固有的资源。

举一个生活中的例子:

为了能考上一个好学校, 一个孩子报了辅导班, 其它孩子害怕落后, 不得不也报了辅导班。上好学校的人数没变, 上的也还是那个学校, 但是学生们的负担却越来越重。

说白了, 内卷就是蛋糕做不大了, 所有人都抢现有的小蛋糕, 竞争越来越白热化。

“内卷”一词本来是一个社会学术语, 最初在大学生中间流行, 用来指同学之间的非理性竞争。

现在它已经被推广到各个社会领域, 各行各业内部的非理性竞争都被称为“内卷”。

人们现在使用“内卷”, 大多用来感叹当下生活的“难”, 表达一种对行业处境的不满情绪。

应用示范 1

当今世界贸易保护主义悄然抬头, 经济全球化受阻, 在这种形势下, “内卷”成为了一种普遍的焦虑。可是如果换一个积极的态度来看, 危机何尝不是一种转机? 14 亿人本身就是一个巨大的经济体, 只要我们以科技为支撑, 以创新为驱动, 凝神聚力把自己的蛋糕做大, “内卷”就能迎刃而解, 发展的主动权也会牢牢地掌握在自己手里。

应用示范 2

现代社会科技发展日新月异, 人才竞争日趋激烈, 都市白领们都以“内卷”中的“打工人”自居, 以此感叹生活的不易。如果我们现在不努力学习, 打造一个更强大的自己, 将来生存都会成为问题, 远大的理想与追求更是无从谈起。

适用话题: 竞争、自强



凡尔赛文学

热词解读

“凡尔赛文学”讲究先抑后扬，貌似不经意地炫耀自己想要炫耀的东西，还要显出一种很苦恼很不情愿的样子。

何炅有句话总结得很到位：凡尔赛文学就是“用最低调的话，炫最高调的耀。”

比如：

“老公又给我买了一个迪奥的包包，真的很丑，我该怎么和他说呢？”

“打扫了一层已经走了三千多步，一会儿还得冲刷小花园，一大早就被妈妈喊起来打扫卫生，真是要命！”

“凡尔赛文学”一词源于日本漫画《凡尔赛玫瑰》，这本漫画细致地描绘了法国贵族的奢靡生活，“凡尔赛”因此成了高档、奢华的代称。

2020年11月，一位情感作家在微博上用“平实”的文字记录她的“高贵”生活，引发网友吐槽。“凡学”因此而爆红，网上掀起了一场“凡尔赛文学”创作大赛。

经过这一轮集体狂欢之后，现在的“凡学”作品已不再是一种炫耀，而是成为了一种调侃。

应用示范

2020年，“凡尔赛文学”遭遇网络群嘲，在带给人们无限欢乐的同时，它也荣登“年度流行语”。这一社会现象反映的正是大众对物质主义、拜金思想的反感，以及对虚荣、浮躁的网络社交的抵触。无论何时，我们都需谨记，“真诚”才是最高级的社交技巧，“踏实”才是最明智的做人姿态。

适用话题：真诚与虚伪、踏实与浮躁