



天问一号、三星堆，最新的时事热点，最鲜活的作文素材

“天问一号” 着陆火星

■ 时事聚焦

2021 年 5 月 15 日，中国的首次火星探测任务——“天问一号”火星探测器，成功登陆在火星乌托邦平原。不久之后，中国首辆火星车“祝融号”将驶离着陆平台，开展巡视探测等工作。这次非同凡响的着陆，标志着我国在太空探测领域迈出了崭新的一步。

■ 素材入文

2020 年，“嫦娥五号”月球“挖土”归来，中国探月计划完美收官。2021 年，“天问一号”又在火星表面成功着陆，中国人的火星探测之旅正式启程。半个多世纪以来，中国航天事业承载着一个古老民族对太空的向往，从筚路蓝缕，一步步走向了星辰大海。看似寻常最奇崛，成如容易却艰辛。一系列辉煌成就的背后，凝聚的是几代航天人自立更生、自主创新、不畏艰难、勇于攀登的航天精神。

科技兴则民族兴，科技强则国家强。我们应传承航天精神，加强各领域科技创新，向着建设世界科技强国进发。作为新时代的新青年，我们追寻的脚步不会停止，我们的征途是星辰大海！

■ 适用话题：科技兴国、自主创新

“三星堆” 霸屏热搜

■ 时事聚焦

3 月 20 日至 23 日，央视连续 4 天推出《三星堆新发现》特别节目，实时报道三星堆遗址考古的最新发掘成果。

四百多万人在线观看发掘直播，出土宝藏成了“当红流量”，成功“霸屏”热搜榜单。

三星堆遗址位于四川省广汉市，属于古蜀文化遗址。据测定，三星堆文化的年代处于距今 4000 年到 3200 年间。

学界认为，以三星堆为代表的古蜀文明在夏商时期已进入“古城、古国、古文明”阶段，“是中华文明起源多元一体的重要组成部分”。

1986 年，三星堆一、二号坑的发掘，曾经震惊了世界，改变了国人的历史观。

时隔 30 多年，三星堆再次“上新”，神秘的黄金面具残片、象牙尊、青铜容器等多元文化印记，印证着中华文明的无限精彩。



此次三星堆“上新”，不仅有恒温恒湿考古仓、3D 打印箱等新技术，还有“直播+MV”的全新传播方式，让社会大众对古代文明产生了浓厚兴趣，真正做到了让文物“活起来”。

■ 素材入文

最近的三星堆遗址考古霸屏热搜，诸如黄金面具之类的珍贵文物，再次证实了中华文明的多元一体、精彩无限。文化自信是更基础、更广泛、更深厚的自信，在中华文化的深厚底蕴面前，自豪之情和文化自信油然而生。

五千年文明从来不缺乏精彩故事，只是缺少融入时代语境的表达方式。无论是三星堆考古现场的全景式直播，还是此前收获无数“点赞”的《国宝藏》节目，又或者是故宫博物院的“网红”之路，都是对表达方式的有益探索。一系列成功的事例告诉我们，通过创造性转化和创新性发展，把传统文化变得好看、好听、好懂，让它们成为大众喜闻乐见的最爱，就是对它们最好的传承和发扬！

■ 适用话题：文化自信、文化传承